

IL FASCINO DEGLI STATI DEL SUD

DA NASHVILLE A NEW ORLEANS
DA ELVIS PRESLEY A LOUIS ARMSTRONG
PASSANDO PER LE PIANTAGIONI LUNGO IL MISSISSIPPI

2 – 11 NOVEMBRE 2026

10 giorni-8 notti



TOUR DI GRUPPO CON ACCOMPAGNATORE DA RIMINI

PROGRAMMA

GIORNO 1 lunedì 2 novembre Bologna Nashville

Ritrovo dei partecipanti con il nostro accompagnatore Ariminum all'aeroporto di Bologna (trasferimento facoltativo da Rimini e caselli lungo il percorso) in tempo per il volo per Nashville. Arrivo a Nashville, gli amanti della musica non esitano a definire **Nashville la "Music City"**, la città della musica, anche perché è la **sede del Grand Ole Opry**, un famoso programma radiofonico di musica country, della Country Music Hall of Fame. Trasferimento con pullman privato in hotel. Cena libera. Pernottamento

GIORNO 2 martedì 3 novembre Nashville: Capitale del Country

Prima colazione in hotel. **Nashville, la capitale dello stato del Tennessee**, situata sulle rive del fiume Cumberland. **Visita panoramica della città**, che vanta molte attrattive per i fan della musica country. Visita del Country Music Hall of Fame and Museum, dedicato alle leggende di questo stile musicale. Un'architettura altamente significativa, il sito è un "must". Il museo ripercorre la storia del paese. Si tratta di un museo molto educativo per imparare tutto su musica country; la sua storia, i suoi musicisti, i suoi diversi stili (bluegrass, honky tonk, western swing, etc.), proseguimento per la visita al leggendario RCA Studio B, dove hanno registrato Elvis Presley, Dolly Parton e tanti altri. Proseguimento con la guida locale (inglese) per una visita panoramica. Tempo libero per shopping e **passeggiata a Broadway Street** tra bar e locali con musica live. Cena libera. Pernottamento a Nashville

Optional sera: spettacolo al Grand Ole Opry

GIORNO 3 mercoledì 4 novembre Nashville – Memphis (Km340/3h30)

Prima colazione in hotel. Mattina completamento della visita di Nashville con guida (inglese), visita al Johnny Cash Museum e al Patsy Cline Museum (oppure National Museum of African American Music) e partenza in pullman per **Memphis, posta nell'estremo sud del Tennessee**, questa grande città, popolata per millenni dai nativi americani, conobbe i primi insediamenti colonici solamente intorno alla fine del 700. La città si sviluppò grazie alle attività legate al fiume Mississippi e alla lavorazione del cotone. Nell'immediato dopoguerra divenne il più importante centro di registrazione musicale dando vita alla carriera musicale di tante star americane: primo fra tutti **Elvis Presley che qui si stabilì. Cena in hotel. Pernottamento**

GIORNO 4 giovedì 5 novembre **Memphis: il mito di Elvis e la storia del Blues**

Prima colazione in hotel. **Memphis** è calamita per i turisti che da ogni parte del mondo vengono a rendere omaggio a Elvis Presley presso quella che fu la sua villa, Graceland, dove il cantante visse a lungo e dove è sepolto (è la seconda residenza più famosa e visitata di tutti gli Stati Uniti dopo la Casa Bianca). Tour della famosa tenuta di Graceland, che include **la casa di Elvis Presley**, il giardino e il museo delle sue automobili. Pomeriggio **vista di agli Sun Studio** con la guida (inglese), dove registrarono BB King, Jerry Lee Lewis e Johnny Cash. Completamento della visita di Memphis. **Cena in hotel. Pernottamento**

GIORNO 5 venerdì 6 novembre **Memphis – Natchez (km. 490/5h)**

Prima colazione in albergo. Partenza con pullman privato in direzione di **Natchez**, uno dei centri più gradevoli degli Stati Uniti. **Sede stabile dell'industria del cotone**, la città divenne la dimora ideale per i latifondisti che fondarono immense piantagioni. Risparmiata dalla ferocia della guerra civile possiede intatte più di 500 abitazioni coloniali perfettamente conservate; un fermo immagine nel **set del celeberrimo film "Via col Vento"** grazie alle vecchie dimore, i lampioni in ferro battuto, le strade acciottolate, i negozi d'antiquariato con gli abiti d'epoca in mostra, un incantevole museo storico all'aperto. Dopo la visita sistemazione in hotel. **Cena libera, pernottamento.**

GIORNO 6 sabato 7 novembre **Natchez – Baton Rouge – New Orleans (km320/4h)**

Prima colazione in albergo. Partenza con pullman privato per **Baton Rouge, la capitale della Louisiana**. All'arrivo visita di questo piacevole centro abbellito da cipressi, fiori di magnolia e vecchie abitazioni coloniali. Continuazione per **New Orleans, mitica città sulle sponde del Mississippi**, un miscuglio di culture molto diverse fra loro che desta un'attrazione che spesso si rivela fatale. Fondata il 1 Novembre 1718 dagli uomini della Compagnia del Mississippi che le diedero questo nome in onore a Filippo II di Orleans, principe di Francia, New Orleans è considerata una "città mito" per il sapore particolare che la contraddistingue: un sapore francese ed americano al tempo stesso, ma soprattutto "nero", perché questo luogo ha accolto i primi neri provenienti dal Senegal, che hanno contribuito moltissimo alla nascita e allo sviluppo della musica Jazz, una forma musicale che nacque negli anni venti come fenomeno sociale dagli schiavi afroamericani che trovavano conforto e speranza improvvisando collettivamente ed individualmente dei canti. Arrivo a New Orleans **costeggiando il Mississippi e attraversando estese piantagioni** che dimostrano l'opulenza dell'economia di questa regione prima della Guerra di Secessione. **Cena libera. Pernottamento.**

GIORNO 7 domenica 8 novembre **New Orleans**

Prima colazione in albergo. Giornata dedicata alla **visita guidata** di questa vibrante e mistica città iniziando dal French Quarter (Vieux Carré), passeggiando per le strade iconiche come Royal Street e la storica Bourbon Street conosciuta per la sua mescolanza di architettura spagnola, francese, creola e americana con tipici edifici bassi in stile coloniale e i balconi di ferro battuto, quartiere dove è racchiusa l'anima misteriosa di questa metropoli multietnica. Sosta a Jackson Square e visita la St. Louis Cathedral, una delle cattedrali più antiche degli Stati Uniti, St. Louis Cemetery No. 1 il più antico e famoso cimitero di New Orleans, fondato nel 1789. Si trova a breve distanza dal French Quarter e rappresenta una delle attrazioni più caratteristiche della città. Le tombe, costruite sopraelevate a causa del terreno paludoso, formano un vero e proprio "labirinto" di mausolei e cappelle in stile francese e creolo. Molti personaggi storici riposano qui, tra cui la leggendaria Marie Laveau, la "Voodoo Queen" di New Orleans. Tempo a disposizione nel French Market per acquistare souvenir o assaggiare un po' di cucina locale. **Cena libera, pernottamento**

GIORNO 8 lunedì 9 novembre

New Orleans

Prima colazione in albergo. Partenza per un'escursione alla piantagione di Oak Alley, questa splendida residenza è famosa per i suoi viali ombreggiati da querce secolari. Costruita nel 1839, questa piantagione è senza dubbio una delle più fotografate dell'intero paese per il suo viale di 28 querce che si estende per 400 metri. Questa caratteristica ha dato il nome alla piantagione (Oak Alley significa "vicolo delle querce") ed è servita da ambientazione per numerosi film e serie televisive. Rientro a New Orleans e tempo a disposizione. Nel tardo pomeriggio trasferimento in pullman per imbarco per una **crociera con cena caratteristica e musica dal vivo, Jazz Cruise Dinner**. Rientro in hotel con il pullman al termine. Se qualcuno desidera terminare la serata con una passeggiata lungo il fiume Mississippi oppure trascorrere una serata musicale con jazz dal vivo in locali come The Spotted Cat Music Club o Blue Nile in zona Franchmen Street (rientro autonomo in hotel).

GIORNO 9 martedì 10 novembre

New Orleans – Italia

Prima colazione in albergo. Check-out e deposito dei bagagli in hotel. Partenza con la guida privata per una **mattinata dedicata alla visita di alcune ville coloniali nei dintorni della città, nel Garden District**, che si trova ad appena dieci minuti dal quartiere francese. Si tratta di un quartiere residenziale fortemente influenzato dalla cultura inglese; infatti, è stato realizzato negli anni appena successivi all'acquisto della Louisiana (l'atto con cui lo stato fu comprato ufficialmente dalla Francia). Forse per un naturale senso patriottico e di contrasto verso la precedente dominazione, le case sono realizzate nel tipico stile americano coloniale: le ville perfettamente tenute, gli imponenti portici e i giardini curatissimi con alberi di magnolia caratterizzano un quartiere pensato per l'alta borghesia della città. Qui anche molti divi di Hollywood hanno acquistato una villa e una passeggiata attraverso le sue strade permette di sbirciare le loro case e di scoprire i tanti aneddoti sui proprietari più famosi. Tempo a disposizione e trasferimento in tempo utile all'aeroporto per l'imbarco sul volo di rientro in Italia.

GIORNO 10 mercoledì 11 novembre

Bologna - Rimini

Arrivo a Bologna con volo di linea. Trasferimento facoltativo con bus riservato per Rimini.

Numero minimo 15 partecipanti.

L'itinerario potrebbe subire variazioni per cause indipendenti da nostra volontà. Verrà garantito in ogni caso lo stesso contenuto.

OPERATIVO VOLI British Airways

2 novembre	BOLOGNA - LONDRA	07.15-09.00	BA 547
	LONDRA – NASHVILLE	12.40-16.15	BA 223
10 novembre	NEW ORLEANS – LONDRA	19.55-10.35	BA 224
11 novembre	LONDRA - BOLOGNA	13.55-17.10	BA 544

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

Prima prenoti, meno spendi!

€ 3890 ENTRO IL 30 MAGGIO 2026

€ 3990 dal 31 MAGGIO in poi



RIDUZIONE € 400/persona con 20 partecipanti

Acconto confirmatorio del 30% al momento della prenotazione. Saldo 45 giorni prima della partenza.
Si accettano pagamenti in contanti, assegni, carte di credito, bancomat e bonifici.

La quota comprende

Volo di Linea da Bologna in classe economica

Franchigia bagaglio per persona: 1 accessorio 40x30x15 – 1 bagaglio da cabina 56x45x25 - 1 bagaglio in stiva da 23 kg

Tasse aeroportuali (€ 373 importo soggetto a variazioni)

8 notti in hotel con prima colazione, tasse locali e resort fee, dove obbligatorie

Pullman privato per tutto il tour da Nashville all'arrivo a New Orleans 2

FD Pullman per l'escursione a Oak Alley Plantation + transfers IN/OUT per la dinner cruise

Trasferimento in pullman privato hotel-aeroporto New Orleans

Guide locali:

Nashville (inglese) 3 nov intera giornata + 4 nov mezza giornata

Memphis (inglese) 5 nov mezza giornata

New Orleans (italiano) 8 nov intera giornata + 9 novr mezza giornata + 10 nov mezza giornata

2 cene in hotel a Memphis comprese tasse

Ingressi: Country Music Hall of Fame + RCA Studio B, Johnny Cash (oppure National Museum of African

American Music), Graceland, Sun Studio, Oak Plantation, Jazz Dinner CruiseTour come specificato nel programma

Accompagnatore Ariminum per tutto il periodo

Assicurazione per l'assistenza medica (sino ad € 50.000) con possibilità di integrazione (vedi sotto)

La quota non comprende

Visto ESTA € 60

Pasti non menzionati, bevande, ed extra

Mance: si consiglia \$6-10 a persona/giorno per la guida + \$5-6 a persona/giorno per l'autista

Tutto ciò non espressamente indicato nella voce "le quote includono"

Supplementi e riduzioni:

- Transfer Rimini – Bologna facoltativo andata e ritorno € 80,00
- Assicurazione Annullamento Viaggio Allianz -Globy Verde facoltativa e integrativa medica con massimale copertura di € 5.000.000 5%
- Supplemento singola € 900.00
- Riduzione tripla € 100.00/persona

Per gli Stati Uniti consigliamo di stipulare un'assicurazione integrativa spese mediche con importi e massimali da definire in base a necessità specifiche

Documenti di viaggio necessari: passaporto con validità residua di almeno 6 mesi con visto ESTA

L'unico passaporto accettato per l'ottenimento dell'Esta, la procedura online per acquisire il permesso di ingresso negli Stati Uniti senza visto, è esclusivamente quello biometrico-elettronico, ovvero il passaporto che contiene anche il chip. I viaggiatori non in possesso di tale passaporto dovranno richiedere il visto al Consolato Usa prima di partire. I cittadini italiani che hanno effettuato viaggi dopo il 2011 in Siria, Iran, Yemen, Iraq, Libia, Sudan e Somalia oppure Cuba dal 2021 in avanti, non possono avere l'ESTA e devono necessariamente fare richiesta di visto all'Ambasciata.

I posti volo, sono assegnati casualmente dalla compagnia aerea.

Richieste di posti specifici o vicini uno all'altro, saranno a pagamento.

ORGANIZZAZIONE TECNICA ARIMINUM TRAVEL

ARIMINUM TRAVEL SRL

VIA IV NOVEMBRE, 35 - RIMINI - tel. 0541 53956 – whatsapp 380 5949492

www.ariminum.it – ariminum@ariminum.it